

Fleißig geprobt wird derzeit bei der Instrumentalgruppes der KLJB Borkenwirthe. Ostern ist Premiere.

Foto: mae

## Holz, Blech und viele Stimmen

## Instrumentalgruppe und Chor "Cantamus" laden zum gemeinsamen Konzert

Borkenwirthe (mge). Wer Borkenwirther Instrumentalgruppe geschmeidigen auch an Frank Sinatra erin- Phil Collins-Fans sind. nert und seine unvergessezeit vorbereiten.

April, um 19.30 Uhr in der Chores "Cantamus".

Turnhalle in diesen und den nächsten Dirigent Joachim Pradel Tagen am Probenraum der den Taktstock hebt, startet der er ein Programm, das viele KLJB Borkenwirthe vorüber Wünsche erfüllen wird. Da kommt, hört vielleicht die werden die Freunde der Melodien Polkas oder Walzer ebenso Polka "Pfeffer und bedient wie Zuhörer, die Salz". Vielleicht wird er Marschmusik lieben oder

In diesem Jahr bestreiten ne Ballade "My Way". Bei- die Musiker allerdings das des sind Stücke aus dem Programm nicht allein. Ne-Konzert, auf das sich Musi- ben Blech und Holz ist kerinnen und Musiker der- diesmal die menschliche Stimme zu hören, und zwar Wenn am Ostersonntag, 4. die vielen Stimmen des

junger Chor, in dem sich cals und Popmusik. junge Sängerinnen Sänger zusammen getan haben, um bei der Messgestaltung in der Weseker Pfarrmitzuwirken. Hier ist der Name Programm, "Cantamus" bedeutet nämlich "lasst uns singen".

Und das tun die Chormitglieder mit Begeisterung. Längst ist der Chor über die reine Kirchenmusik hinausgewachsen. Neben der Gossches, geistliches und folk- und Weseke.

"Cantamus" ist ein noch loristisches Liedgut, Musi-

Unter Leitung von Bernhild Dillhage ist der Chor unter anderem mit Stücken aus "Evita" und mit "Tears in heaven" zu hören. Zu Beginn und zum Schluss sind Chor und Orchester gemeinsam zu erleben. Die Besucher werden also auf ieden Fall auf ihre Kosten kommen.

Karten gibt es bei Musikern und Sängern sowie in den Filialen der Sparkasse pelmusik gibt es klassi- Westmünsterland in Burlo