Fetzige Melodien flott serviert

Konzert der KLJB Borkenwirthe war ein Familienfest

Borkenwirthe (mge). Es gleicht immer einem Familienfest, wenn die Instrumentalgruppe der KLJB gibt. Ein Familienfest, allerdings mit dem Unterschied, dass hier keine Hausmusik gefiedelt wird, sondern ein großes Orchester respekta-Musik bietet. Dazu konnte der Vorsitzende Ste-Lansmann-Niehaus zahlreiche Gäste begrüßen.

Samstagabend in der Turn- Ohrwürmer von "Hermes halle die Auftritte des House Band". Fetzige Melo-Borkenwirthe ein Konzert Jugendorchesters. Gute Ju- dass auch die Kinder bei gendarbeit zeigt sich auch den Harry-Potter-Melodien daran, dass die Jugendli- ihren kostümierten Auftritt chen nicht nur drei Alibi- hatten - Familienfest eben. kompletten ersten Teil be- Paul Addas den Taktstock, streiten. Und so gab es unter Leitung von Jochen Niehaves einige schöne Stücke wie "Funkytown" von Ste- ckelte

Blockflötenkreises und des dien flott serviert. Klar, stücke spielen, sondern den Nach der Pause übernahm und dann zeigte das Hauptorchester, was es drauf hat. "National Emblem" entwisich als flotter

Zunächst gab es am ven Greenberg oder die Marsch und guter Einstand. Im Folgenden überraschten die Musiker mit einem Streifzug durch die unterschiedlichsten Stilrichtungen, informativ moderiert von Monika Nießing.

Da gab es die zauberhafte Barcarole aus Hoffmanns Erzählungen, die Leichtigkeit der Strauß'schen Walzer und südamerikanisches Temperament mit einem vorzüglichen Trompetenregister bei "Fiesta for Trumpets". Natürlich war auch Ennio Morricone mit seinen ausladenden Filmmusiken dabei und den rasanten Tempiwechseln, die von den Musikern gut gemeistert wurden.

Robbie Williams zwar nicht persönlich da, aber seine peppigen Melodien bei "Let me Entertain vou". Zwar haben die Damen keine Wäschestücke auf die Bühne geworfen klasse war's trotzdem. Mit "Big Spender" und "Trachtenfest" zeigte das Orchester weitere Facetten seines Könnens. Mit Marsch-Erinnerungen an Julius Fucik und als Zugabe dem "Gloria in Excelsis deo" im bekannten Arrangement von Ty Watson endete der musikalische Teil des stimmigen



Mit peppigen Melodien erfreute die Instrumentalgruppe die Besucher.

Foto: mge Abends.